

	Einstieg	8
Dorfkirchen in Franken <i>Evangelisch-katholisch – Die Kirche im Dorf? – Bergkirchen – Sakral und profan ... aus Stein und Holz gebaut – Fachwerk an Kirchen – Kirchen mit Obergeschoß – Fachwerktürme</i>		11
Die ummauerte Kirche <i>Mauern, Tore und Türme – Kirchenburgen – Gadenkirchenburgen – Kirchhof und Friedhof – Pfarrhof und Pfarrhaus</i>		38
	1000 – 1300 Romanik und Frühgotik	57
Romanische Bauformen <i>Kirchen ohne Turm – Chorturmkirchen – Chortürme mit Apsis – Westturmkirchen – Flankenturmkirchen – Rundkirchen – Das romanische Dach</i>		59
Romanische Portale <i>Der „Zyklopensturz“ – Der Rundbogen – Das Stufenportal – Portal im Rahmen – Das Säulenportal – Das Zackenportal</i>		90
Romanische Fenster <i>Zwillingsfenster/Biforien – Dreierfenster</i>		106
Romanische Bauplastik <i>Profile und Rundbogenfriese – Der Chorbogen – Kämpfer und Kapitelle – Symbole, Tiere und Fratzen</i>		114
	1300 – 1650 Gotik und Nachgotik	125
Gotische Bauformen <i>Kirchen mit polygonalen Chören – „Glatte“ Chorpolygone – Chorpolygone mit Strebpfeilern – Kirchen mit Mittelsturm – Kreuzgewölbe und Netzgewölbe im Chor – Langhausgewölbe – Mehrschiffige gewölbte Kirchen</i>		126
	<i>Kirchen der Nachgotik Julius-Echter-Türme</i>	160
Gotische Kirchtürme <i>Turmhelme – Satteldachtürme – Viergiebeltürme – Fünfknopftürme – Bunte Türme – Doppeltürme – Glocken und Glockenstuhl</i>		166
Gotischer Holzbau <i>Dächer und Dachwerke – Holzdecken – Spunddecken – Kassettendecken – Hölzerne Tonnengewölbe – Hölzerne Emporen</i>		182
Gotische Bauplastik <i>Portale – Beschlagene Türblätter – Torvorhallen – Maßwerkfenster – Maßwerkfriese – Köpfe, Fratzen und Figuren – Sakramentshäuser – Schatzkammer Sakristei – Sakristeimöbel</i>		206
Gotische Ausstattung <i>Gotisches Kirchengestühl – Kanzeln – Taufsteine – Ölberg, Palmesel und Heiliges Grab – Grabmäler und Epitaphien – Die Kirche als Bilderbibel – Glasmalerei</i>		238
		Glanz der Flügelaltäre 268
	1650 – 1800 Barock und Rokoko	279
Barocke Bauformen <i>Giebelfassaden – Einturmfassaden – Markgrafenkirchen – Der Betsaal – Hauben, Kuppeln und Laternen – Barocke Dächer und Dachstühle – Barocke Portale</i>		282
Barocke Innenräume <i>Barocke Holzgewölbe – Stuck und Deckengemälde – Katholischer Innenraum mit Altar-Trias – Evangelischer Emporenraum („Borkirche“) – Biblische Geschichte an Emporen und Decke – Geordnetes Sitzen – Herrenemporen – Orgelemporen</i>		306
„Prinzipalstücke“ des Barock <i>Beichtstühle: katholisch und evangelisch – Von Engeln getauft – Kanzeln und Kanzelträger – Der Kanzelaltar</i>		346
	<i>Barocke Altarpracht</i>	362
	Ausklang	373
Anhang <i>Fünzig ausgewählte Dorfkirchen Frankens – Baudaten – Literatur – Ortsregister</i>		375